

| MODELLO PER IL CURRICULUM VITAE | |
|--|--|
| INFORMAZIONI PERSONALI | |
| Nome | Terzetti Maurizio |
| Data di nascita | 13 agosto 1952 |
| Qualifica | Dirigente |
| Amministrazione | Provincia di Perugia |
| Incarico attuale | Dirigente Progetti di comunicazione di storia e cultura del territorio |
| Numero telefonico dell'ufficio | 0753681684 |
| Fax dell'ufficio | 0753681202 |
| E-mail istituzionale | maurizio.terzetti@provincia.perugia.it |
| TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE | |
| Titolo di studio | Laurea in filosofia |
| Altri titoli di studio e professionali | |
| Esperienze professionali (incarichi ricoperti) | Ha rappresentato la Provincia di Perugia nel Consiglio di amministrazione dell'Università per Stranieri. E' stato membro dell'assemblea del Teatro Stabile dell'Umbria. Ha fatto parte dei Comitati organizzatori di molte mostre nazionali realizzate in Umbria. E' stato coordinatore scientifico del CeMIR |
| Capacità linguistiche | Lingua francese – livello avanzato |
| Capacità nell'uso delle tecnologie | Buona capacità di utilizzare sistemi Microsoft Buona capacità di utilizzo dei programmi del pacchetto Office. Esperienze nella pratica di regia di prodotti multimediali |
| Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare) | Ha un'ampia bibliografia di pubblicazioni relative a progetti di comunicazione culturale, con strumenti classici (editoriali) e multimediali. In particolare: <u>Ha ideato, progettato e condotto:</u> <ul style="list-style-type: none"> ● Claustro/phonia (1983-1985) ● Roccanssemble (1988) ● Edi/poesia (1996-1999) ● Isole (2000-2005) ● Penombre (2000-2005) ● Qualche libro fa (2002-2005) ● Terra di maestri (2002-2005) ● Cartelloni di Villa Fidelia (“La luna sul giardino e |

altri incontri", 2002; "Sciariò", 2003;
"Splendidissima", 2004)

- Documentar/SI
- Inventario di colori
- La borsa dell'attore
- A specchio di lago
- Stupori e splendori
- Parlare con gli dei

Ha ideato le riviste:

- "Percorsi umbri" (2003-2005)
- "Corrispondenze dall'800" (2007-2008)
- "Comuni comunicazioni" (2007-2008)
- "Cuore d'Umbria". Rivista on line (2009)

Ha curato le mostre:

- OttocentoCittà (2003-2004)
- Rifrazioni (2003)

Ha curato la progettazione culturale del "Sentiero francescano Assisi-Gubbio" (1998-2000)

Ha coordinato il Convegno nazionale di studi su Sandro Penna (1990) e ne ha curato, insieme con R. Abbondanza, la pubblicazione degli "Atti" (1992)

Ha contribuito alla ricostruzione della storia della Provincia di Perugia e del suo patrimonio con articoli e volumi. Fra gli altri:

- *La fabbrica di mezzo* (1994)
- *Nella culla del lago* (1995)
- *Sei pittori a palazzo* (1997)
- *Un viaggio di Francesco* (2000)
- *Dafne (Villa Fidelia)*, ne "I gioielli" (2003)
- *La fortuna di Perugino in Umbria* (2004)
- *Colori d'Umbria* (2005)
- *Una sfera aperta*, in "deLiberare" (2005)
- *Sequenze di storia delle Biennali di Gubbio* (2006)
- *Il calamaio di Deruta* (2006)
- *Acqua terra cielo* (2006)
- *La collina dei sogni scolpiti* (2006)
- *Nostalgia dei maestri* (2006)
- *Declinazioni. Sei casi d'arti visive di fine secolo* (2007)
- *Perugia. La città sotterranea* (2007)
- *Perugia. Passeggiata sull'orizzonte* (2008)
- *Quadri storici, in Tra Comuni e Stato* (2009)