

### l'immagine storica

Sulle pendici del Monte Calvo sorge l'eremo di Sant'Ambrogio e la sua suggestiva rappresentazione fa da sfondo ad uno scorcio di Gubbio che ripropone il ponte sul fiume Camignano. La città non è dunque riconoscibile solamente dalle sue emergenze architettoniche storiche, ma dagli edifici che si affacciano sul corso d'acqua che attraversa il suo centro storico. Il Monte Calvo, che incombe, insieme all'Ingiuno, sull'abitato, appare brullo, privo di superfici boscate.

### il riscontro odierno

La situazione appare non aver subito trasformazioni sostanziali, fatta eccezione per la presenza di una piccola edicola inserita nel muro-parapetto della via lungo l'argine del Camignano e per le pendici del monte che ora appaiono intensamente boscate.

### giudizio critico

conservazione

### autore, titolo, anno

K. Mc CRACKEN, *The Camignano* (distant view of S. Ambrogio), 1904

### Immagine in

Mc CRACKEN L., *Gubbio, past and present*, London, 1904

